

4
الألبوم
رقم

روايات مصورة للشباب

أوستار ١

وبر

بناربرنس



الشيشريان

الدحمر

وقراصنة لوكانجا



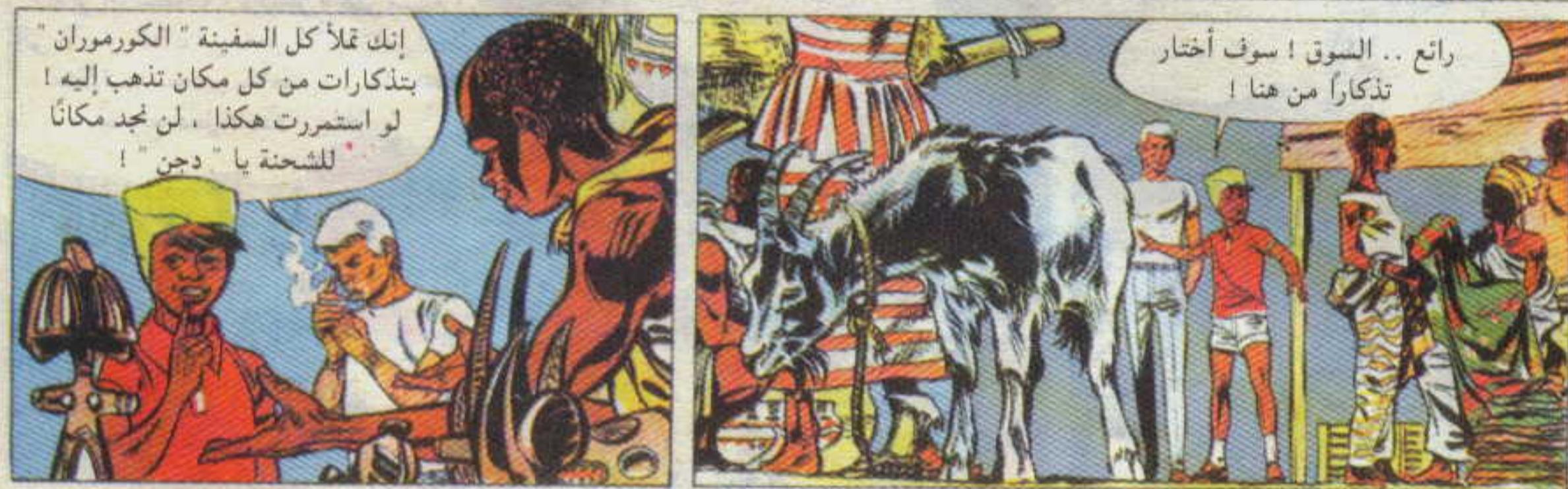
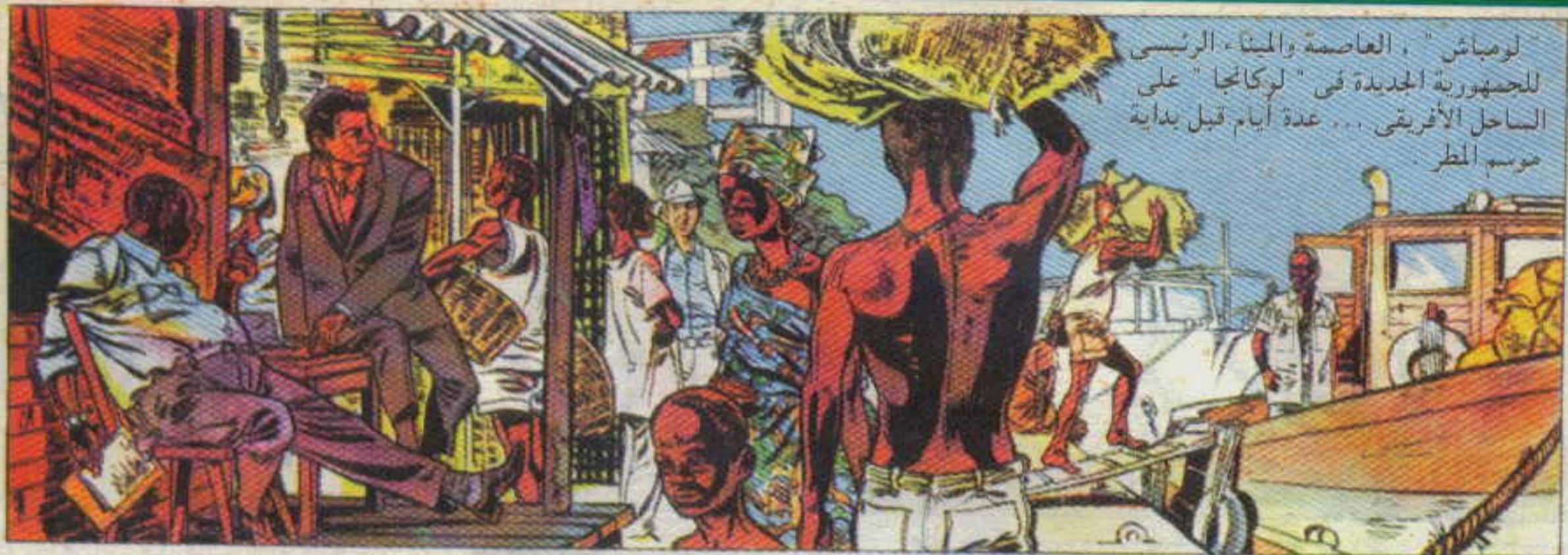
www.dvd4arab.com

الناشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع
11 شارع لامب سليمان بالمنطقة - القاهرة - ت ٩٠٨٤٤٤

قراءة لوكانجا



لوباش .. العاصمة والميناء الرئيسي للجمهورية الجديدة في "لوكانجا" على الساحل الأفريقي ... عدة أيام قبل بداية موسم المطر



برنار برس



قراصنة لوكانجا





برنار برس

أعتقد أن كل شيء واضح من الرسائل
التي تبادلناها يا مسيو «برنس» ..
سوف تبحر «الكورموران»
لتقطع جزءاً من النهر ،
ثم تحمل الشحنة
من هناك
وستوجه بعد ذلك إلى
البحر في
اتجاه المغرب.

طبعاً ..
لقد تعودت
على ذلك .

لم أتخيل أن يكون مستأجر «الكورموران»
سيدة في مثل جمالك .. اغدرني إذا كنت
أبدو مندهشاً يا مدام «ديسجو» !



يكفيك أن تعرف أن الشحنة
كانت ستنتقل أصلاً بالطائرة ..
لقد أصاب الطائرة عطل فوق
غابات اللوكاجا .. اضطرر
المصدر الأصلي أن يستأجر
وسيطاً ليقوم بنقل الشحنة
من مكان عطل الطائرة ..
وقد أخذت
أنا العملية !



حسن .. إذن نستأجر
أشخاصاً من هنا !

لا يوجد هناك غير قائد الطائرة
الذى ينتظر وصولنا ..



إن هذا يزعجني .. ولكن .. بعد هذا
الاعتراف ، هناك شيء يقلقني .. إذا
كنت قد فهمت جيداً ، فإن نقل الشحنة
من هناك سيحتاج إلى أيدٍ عاملة فهل
هذا من مستأجرهم هناك ؟



كما تريده .. هل
هذا يخيفك ؟

يعنى ، باختصار ، لقد
قمت بأخذ العملية من
«برونزن» اللطيف ؟!



إنك تشيرني يا «بالوس» ..
لو استمررت في اللعب
بسدس الأطفال هذا ..
فسوف أخذه منك ..
أتركني أفكّر ، فإن
ذلك العملية
تسلينى بشدة !

إنه يستأجر
«جوردان» ! يا مكاني
أن أطلق الرصاص
من هنا يا مسيو
«برونزن» !

كرر على هذا ..؟ أعمل في عملية
مررت من تحت أنف «برونزن» !
سوف أدفع لك نقوداً كثيرة
استمع بمثل هذه
التسليمة ..



قرصنة لو كانجا



سوف تصبح هذه الرحلة مسلية ومثيرة في الجزء الثاني منها يا عزيزي .

إنك مزعج حقاً يا «بالوس» .. إنك تستحق درجة شرفية في البلاهة ! يجب أن تفهم أننا لن نتحرك .

مازال بإمكاننا أن نطلب الضابط «مويلا» من الأمن .. ليقوم بتفتيش أمي ينخرهم لمدة ٢٤ ساعة .

إذن ، سيرحلون الساعة الثامنة صباحاً .. سوف يتبعون الكثبان الرملية مع المد .. إنهم يتمون استعدادات سفينتهم .



ماذا ؟

برنار برس



تعنى أنه توجد قبائل متوجهة بالفعل فى هذه البلدة ؟
لحن الحظ .. إنهم أشخاص يستحقون الاحترام ، عندهم كرامة وصراحة !

أنا لا أراها مشيرة ، ولكن
ما تقوله صحيح !

إن تلك النباتات مثيرة .. أشعر
بأنها تخفي الكثير من الوحوش
الخالية والقبائل البدانية ..



لا يخاطر بدخول تلك المناطق إلا بعض الباحثين عن الذهب ، وبعض العلماء الذين يحبون المغامرات والمخاطر .. مثلنا مثلاً ..

هل يوجد
متوحشون حيث
نحن ذاهبون؟

إن السلطات تتصرف مثلما كان
الاستعمار يفعل من قبل .. إنهم
لا يقربون تلك الأماكن .. هناك
تشابه بين أفريقيا وأمريكا
اللاتينية بخصوص هذا
الموضوع ..

السلطات ؟
ألا تحاول أن ..

إذا دخلت أرضهم دون استئذان ..
 «كوى» تدفع الثمن .. لا أوراق ..
 لا رشاوى ولا ضغوط .. الخمارة
 هنا تعنى
 القليل بالنسبة
 لهم كما هي
 بالنسبة لى !





إنك تحيريني يامدام «دييجو» .. إن
ـ ما الذى أتى بك إلى
ـ «لومباش» ؟

مسيو «برنس» .. إن
ـ إلقاء الأسئلة الكثيرة
ـ هنا يجعلك تفقد
ـ الزبائن بسرعة .

طالما بقينا فى النهر ، فلا خوف ..
ومدام «ديسجو» تدعى أن الطائرة
تعطلت على شاطئ النهر .



9

لتحصل حمولة الطنين من التذكارات السياحية التي سيبقى بها للبازارات السياحية سليمة .

لقد أكدوا لي أن التغليف في غاية الجودة .. إن المصدر رجل جاد من جنوب أفريقيا ، ولا بد أنه اعتنى بالأمر جيدا ..

هم ! إنها عادة اكتسبتها من عمل قديم
كنت أقوم به .. فلتحدث إذن عن الحمولة ..
هل هي قابلة للكسر ؟



قراصنة لوكانجا





برنار بربس

إن الباشا يقوم بالقيادة ، وأنا أتابع الطريق على خريطة النهر ، ونحن في حاجة إلى شخص في المقدمة كي يلاحظ وجود التجمعات الرملية ..



وأيضاً «الكورموران» من سرعته .
ونقدم في حذر بين الموانع الطبيعية .



قراصة لوكانجا



ستكون السفينة ثقيلة بحمولتها والتيار يدفعها .. أى حركة غير مدروسة ونغرس فى الرمال ببساطة !



لكن يكون الأمر مسلباً بنفس القدر ونحن عائدون ..

إلى الآن تبدو الأمور سهلة .. إن قاع النهر ليس مثل هذا السوء يا «جورдан» ..



هنا أمامنا ! هل هو أنت الذى على اليسين ! «يشرر» هكذا ؟ ماذا حدث ! ؟



مسير «جوردان» ! «برتارد» ! بسرعة !



حاول أن تقترب من الضفة اليسرى عند المنحنى القادم .. يوجد مرتفع طبئى عند الضفة اليمنى .. سوف أذهب لأرى ماذا يفعل «دجن» !

لقد تعلمت تلك التماسيخ منذ زمن طويل ، معنى وجود ضريح محرك باخرة فى الأحياء ... إنهم لا يقتربون .. سوف ترى بنفسك ..



هؤلاء ! ها ! ها ! ها ! طمثن قلبك يا عزيزى ...



«بسلاح مختلف ! أنا لا أفهم اللعبة الدائرة !



إنه مصمم ! طلقة أخرى !

إن هذا يدهشنى ! فإن «جورдан» يعرف أن إطلاق النار يشير سكان النار أمامنا ! المنطقة !



هل سمعت هذا يارس ؟ إطلاق النار أمامنا !



طات !



برنار برس

إنه صوت «لوجر» ١٩١٨ .
٩ مم .. لقد نسيت أن أخبركم ،
أن «كلاوس» ، الطيار الذى
يتنفسنا ، يحب الأسلحة ..



أنا أتوى أن أهتم بتلك الموجدة فرق السفينة .. بما
أنك من الطرف بمكان ، لدرجة أنك أخبرتنا عن سلاحك
الأوتوماتيكي ، فسوف تكمل
جميلك وتسليم له ..

حسن ! ها نحن قد وصلنا ! ويدو لي أن صديقنا يمتلك
ترسانة كاملة من الأسلحة !

بناسبة الترسانة ياسيد
«چوردان» ..



قراءة لوكانجا



مرحباً أخيراً وصلتم ! كنت قد
بدأت أتساءل إذا كنت سأضطر لأكل
الديدان في النهاية ،
أم أنكم
اضطربتم
إلى هذا ؟





برنار بربس

لقد حلتم (١١) صندوقاً
بالفعل على ظهر السفينة ،
يجب أن تتوقف عن العمل
الآن لهبوط الليل

لو كان الذين استأجروك يعلمون أنهم يضعون
طيارتهم بين يدي حمال على سفينة ، لزادوا
قيمة التأمين على البضاعة والطائرة !

لو كنت أعلم أنني أوقع عقداً لأعمل حملاً على
سفينة ، لفكرت مرتين قبل أن أوقع !



لن يكون اسمى «برنار بربس» لو كانت هذه الصناديق
تحتوي فعلاً على تلك اللعب التذكارية المزعومة .. هذه
الليلة ، يجب أن تتصرف وتتخلص من مسمار أو اثنين
كي تعرف طبيعة الشحنة .. مفهوم !

اعتبر الموضوع
قد تم !

صب القهوة ببطء ! عندي ما أريد أن
أحدثك عنه .. لم يسمعنا أحد من هنا !
هيا أخبرنى !

بف ! اكتب اسمى في أول دورة
للقهوة يا طباخ !



إنها
جاهزة !



أيد أمينة ! .. إن نبرة صوته
لا تريحني !

لقد تم تدبير هذا يا أدميرال ! لقد غفت
ما فيه الكفاية ، وأنا أنتظر مجئكم !
إن «لولو الجميلة» وأنا سنسر
على حمايتكم ..
ستكونون في
أيد أمينة !

سيهبط الظلام سريعاً .. افتح
من الخدر أن نكون
لنا بعض المعلبات يا «دجن» دورية حراسة ..
ثم سنذهب جمياً للنوم !



ها هي !



سردين معلب ! .. هذا كنيب ! توجد فاكهة حلوة
هنا في أنحاء الخليج ، سوف أجمع منها القليل
للحلو ، وسوف تشكرني على ذلك يا فتى !



قرصنة لو كانجا



برنار برنس



كان على أن أتوقع
هذا ، أيها الصغير
اللعين ، سوف
تندم على
هذا ...

«برنارد» .. الصناديق ..
إنها لا تحمل لعباً على الإطلاق ،
إنها ...

شنبه

إن طريقي ليست سيئة على الإطلاق ، أنا أيضًا يا «هرر
چوردان» ! لو حركت رموشك أكثر من اللازم ، فستشهد
عرضًا جذابًا .. من هذا النوع الذي لا تنسح لك رؤيتك إلا
مرة واحدة .. في حياتك !

اتركى هذا الصبى يامدام «دييجو»
لقد قلت لك إن ... لقد تصرف بناء على تعليماتى ..
طريقتى أنا هى وجهى غضبك إلى أنا ...
الأمثل !

سوف نحتفظ «يدچن»
الصغير معنا إلى نهاية
الرحلة كضمان .. سوف
ترعاه «كلاوس» وأنا ..
مدى رعايتنا له تتوقف
بالتأكيد على حسن
تصرفاتك !

لا أرغب في أن تتحول تلك الرحلة إلى
كارثة يامسيو «برنس» .. ولكن ، كى
أقنوك بأن تستمر فى تنفيذ العقد إلى
النهاية دون محاولات
سينمائية ..

**وضع مسلٌ .. والآن ماذا نفعل ؟ هل ننتظر أن
تنمو نباتات الغابة علينا لتشل حركتنا ؟ !
أعتقد أن الأمر قد يستغرق أسابيع !**

گلستان

ما هذا؟ طبول الحرب عند «الواندونجو» ..
لقد عاد صديقى إلى قبيلته .. ولكن ..
ما زال الأمر مطمناً .. إن
«الواندونجو» يذبحون
الناس بعد أن
تسقط أصوات
الطبول !

ما هذا ؟

- 11 -

قراصنة لوكانجا



بالتأكيد سمعته ! إن الضجيج يكفي لخنق طبلة أذن الفيل ! ليس المهم أن تسمع ، بل المهم أن تفهم !



لن ننتظر حتى تتم الحمولة كلها .. إنهم الآن مشغولون وأقل حذرا ..

«بالوس» .. كان من الأفضل أن تصبح رجلاً شريفاً ، فانت كشیر يلزمك الكثير من التدريب !

لقد فهمت .. سنتظر لفترة أقل ، حتى يتم تحويل المركب ..

وأنا أستنتج أن أصدقانا سوف يسرعون في نقل الشحنة بدلاً من التوم .. إن هذا في صالحنا يا عزيزي ..



ها هم .. سيكون التصويب سهلاً .. سنتخلص من «برنس» والطيار أولاً .. سأخذ أنا «برنس» ..

إن الآن أنساب وقت للهجوم ! ونصف الحمولة يكفينا لتصبح أغنياء يا «بالوس» ! سوف تستولى على حمولة «الكورموران» الآن !



وهم يعرفون أن «واندونجو» لن يهاجموا إلا حينما تتوقف الطيور .. وما زالت الطيور تعزف !



ياريس .. اسمع .. لقد توقف صوت الطيول ..



برنار برس



همم ! إنه الهجوم !



قراصنة لوكانجا



لن أترك حمولتي تسقط في أيدي
ما زالت الحبال مربوطة
«الواندونجو». فليذهب الباقيون
إلى الجحيم ..

الصي ؟ إنها
اللحظة المناسبة !

ماذا .. إنك تحاولين أن تديرى المحرك
وتتحرکي بالسفينة .. تريدين أن
ترتكبى «برنارد» والآخرين ؟



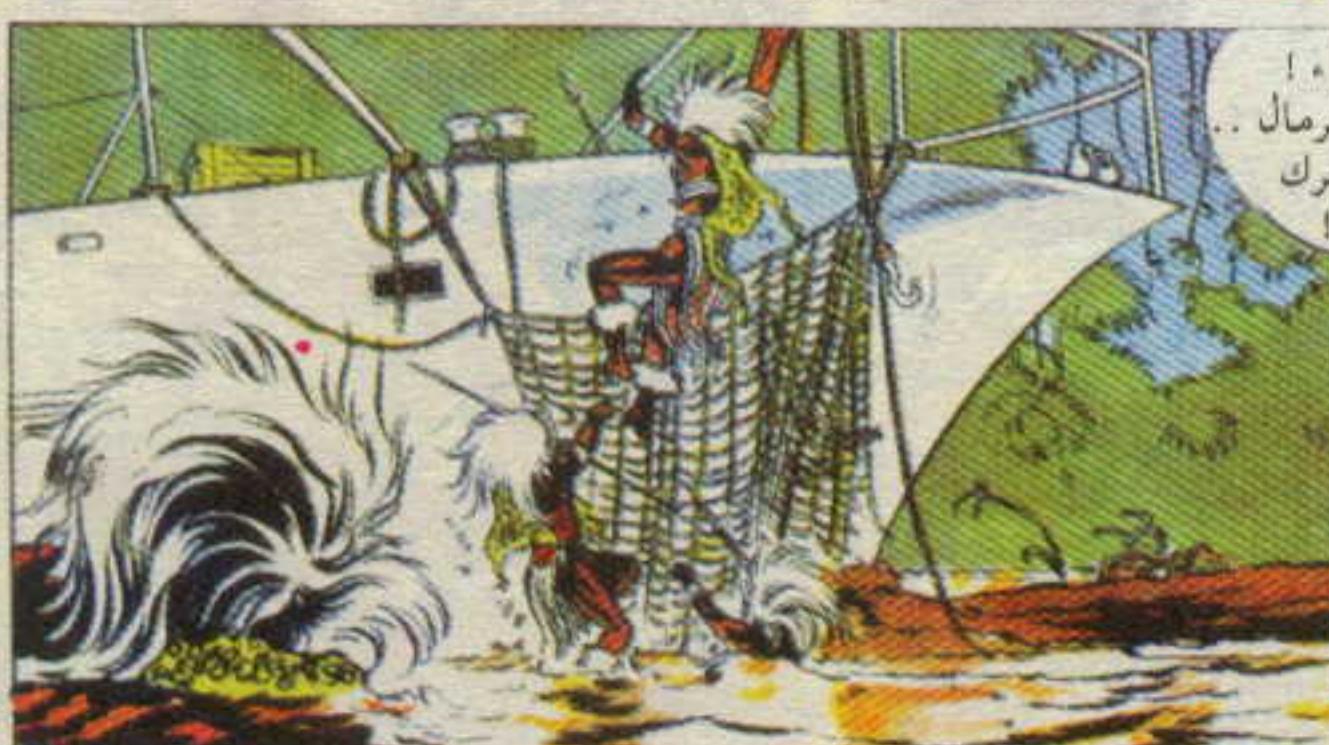
وفي ضجيج عال ، دارت محركات
«الكورموران» بأقصى قوة ثم ..



يجب أن أرحل من
هنا. يجب. يجب !



لا أافق !



سنعود إلى الوراء !
سيخلصنا هذا من الرمال ...
يجب أن تتحرك
السفينة !



لقد غرسنا في الرمال ! هل أنت
سعيدة ؟!

برنار برس



والطي الطايرة، الحصن.

«برنس» ! إنهم على ظهر الكورموران
أيضاً ! إنني أراهم من هنا ! والسفينة
غرسـتـ فـى
الرـمالـ !

إن الموضوع واضح : إنهم في أشد حالات
السكر .. لقد أعطاهـمـ قـائـدهـمـ
ـشـرابـ الشـجـاعـةـ بلاـ شـكـ !

اللـعـنةـ إـنـهـ كـهـجـومـ
الـسـاجـبـ ! إنـهـ
يـتوـافـدـونـ كـالـأـمـواـجـ
بـالـتـوقـفـ !



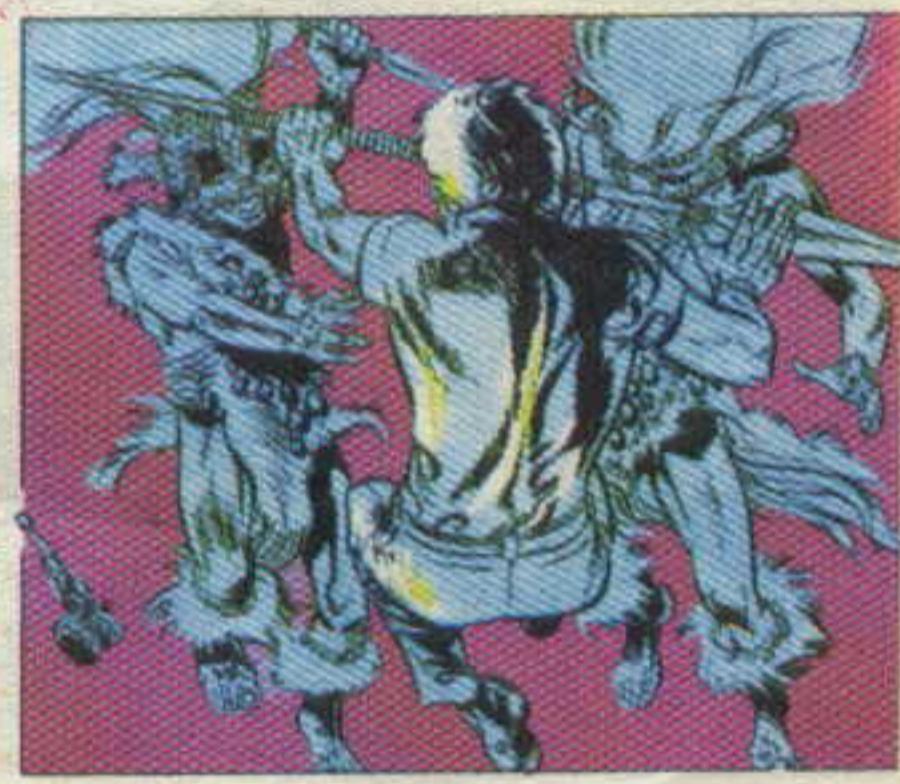
لو تمكنت من الوصول إلى
المركب ، فسترون العجانب ! تمسـكـواـ
ـجيـداـ وإـلـىـ اللـقاـ !



قراصة لوكانجا



برنار برس



إن الساحر أو زعيم القبيلة الذي جعلهم في تلك الحالة يجب أن تتعاقب السلطات .. أما الآن .. فعلينا مساعدة «جورдан»

من هنا ..
وآخرين ..
كيف ؟

شكرا .. لقد كنت أحاول
تجنب هذا .. ولكن المخدر الذي
تعاطوه قبل الهجوم يجعلهم
في حالة هياج ..

لقد .. لقد كان المدرس
على الأرض. كان سيقتلك.
لقد ظنت .



لن يستمر الوضع لوقت طويل
«ياغلويل» ! هذه آخر طلقة معى !

وأنا أيضا هرب
«جوردان» ، وأنا
أيضا !

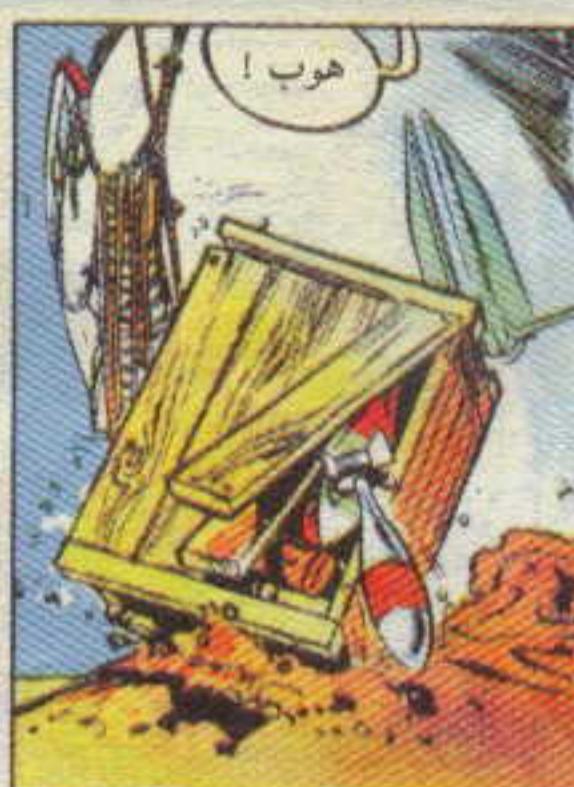
إنهم يجهلون هذا ! هناك أمل !
ما زال صوت الطلقات يتدافع
من الطائرة ..

ولكنها طلقات غير ضارة !

إنها طلقات الاستغاثة
لقد واتنى نفس
الفكرة !



قراصنة لو كاجا



برنار برس



وطبعاً ، هذا ليس حال الجميع .. فمدام ديسجو
أثبتت أنها تتمتع بأعصاب باردة كالحديد ..
معدنة يا مدام ديسجو .. أنتي أن تتقبلى الهرمة
بصدر رحب ... أنت من الآن طبعاً أسيرتي !



هذا متوقع .. إنهم في حالة سكر وهياج
شديدين .. إن هذا يجعلهم في غاية
العصبية، في الحرب مثلما في المهرب ..

لقد .. لقد نجحت يا «برنس» ! لقد
هرب الوادونجو في اتجاه الغابة



ماذا ؟ .. هذا .. إن هذا فعلًا هو
المعتاد في أفلام
المغامرات.



أوهيه ! «كورموران» ! أنت تحت التحفظ !
من هنا !



بالمناسبة .. تلك الصناديق .. التي
كانت تلك الجميلة ذات العيون الناعمة
مستعدة أن تضحي بنا جميعاً في
سبيلها .. ماذا تحتوى يا «دجن» !



هل أنت المدعو «برنس» .. انزل
على الضفة لنتكلم ..

الشرطة التي تصل عادة متأخرة عشر
 دقائق عن أهم الأحداث ..



آه .. لقد ذهب
«بالوس» واستحق
المصير الذي
يناسب أفعاله !



أعتقد أنه كان ينوي الاستيلاء على
شحنة السفينة .. لم يحالفه الحظ ..
و خاصة بعد ما حدث لـ «بالوس»
مساعدته ...



«برونزن» ؟ لقد كان يحاول أن
يلحق بقاربه ساحة وورا ..
مجموعة من «الوادونجو» ..
يجب أن تشرح لي دوره في
العملية لأنه لم يفتح فمه بكلمة
منذ القبض عليه.

إنني أرى أنك أصطدت
سمكة جيدة من ناحيتك !

قرصنة لو كانجا



الطائرة !



الشيطان و الشيم



الشيطان والنهر



طبعاً ، حينما أتعشم أن تظل عائمة ، وأأمل في عدم وجود أمواج في الطريق .. إن الحمولة ثقيلة لدرجة أن العطش الشديد قد يؤدي بنا إلى الغرق !

مائة ... هذا هو العدد بالتمام والكمال .. هذه أحلى ترسانة عائمة رأيتها إلى الآن ...



لقد فهمت جيداً يا كابتن «برنس» : إن ما أعرضه عليك هو أمر رسمي لا يقبل النقاش

ميجور «لي» ... عميل ليس له أي لزوم ! لماذا وافق «برنارد» على أن يحشر نفسه في مثل تلك العملية ؟

لا تنفعل أيها الجندي ! أنا أرى كابتن «برنس» . بالداخل . مع ميجور «لي» ... فهمت ؟ .



برنار برس



يبدو أن الميجور يعاني مشاكل عسكرية تتطلب تدخلنا في الأمر . وقد قرر أن يسحب تصريحنا بالإبحار التجاري مؤقتاً كى يقنعنا بالتعاون معه ..



سيجور لي .. أعتقد أنه سبق وأن
تعرفت مساعدى ، «بارنى جودون» ..

نحن هنا ، عند هذا الفرع من البحر .. على
الناحية المقابلة هناك : خليج النمر .. فوق الجبل :
حصن ألف سحابة ، محطة الوصول بالنسبة لكم

أنا في غاية الأسف .. سوف نعيد إليكم أوراقكم
بمجرد أن تنهوا المهمة المطلوبة منكم .. إن الأمر لن
يستغرق أكثر من ثلاثة أيام ..



ويوجد بالمنطقة مغامر يدعى «وانج»
يريد الإستيلاء على أراضى الحصن .
وخطته منع وصول أي مدد للحصن ،
واستخدم مائة سفينة لتسد الطريق
إليه عن طريق الخليج .

تعلمون أن الأحداث التى تمر بيلادى استدعت وجود معظم قواتنا
فى أماكن وجبهات كثيرة أخرى .. ولا بد من إمداد الحصن بالمؤن
والذخيرة فى أقرب فرصة .



إن لهذا الحصن أهمية قصوى فى نظام
الدفاع الساحلى بالنسبة لنا .. إن له
أهمية استراتيجية عالية ، إذ أنه يحمى
ثلاث مناطق هامة جداً ، وبدونه تصبح
تلك المناطق عرضة لأى عدوان خارجي .

وعلى العموم ، من الأفضل لكم أن
تجروا .. وعلى حد علمى ، فإن
الجنرال الشيطانى لا يحتفظ
بأسرى ..



يجب أن تروا يا مسيو «برنس» !
إنهم يلقبون «وانج هو» ، بالجنرال
إيليس ، ولو استولى على الحصن ،
فسينتهى أمر الفلاحين ساكنى
الأراضى التى يحبها «الحصن» ..

والمركبة الخاص بكم ، الكورموران ، مركب سريع ،
وربما استطعتم اختراق هذا السد المتبع خلال الليل .

كلمة «ريما» هذه
مطمئنة تماماً !



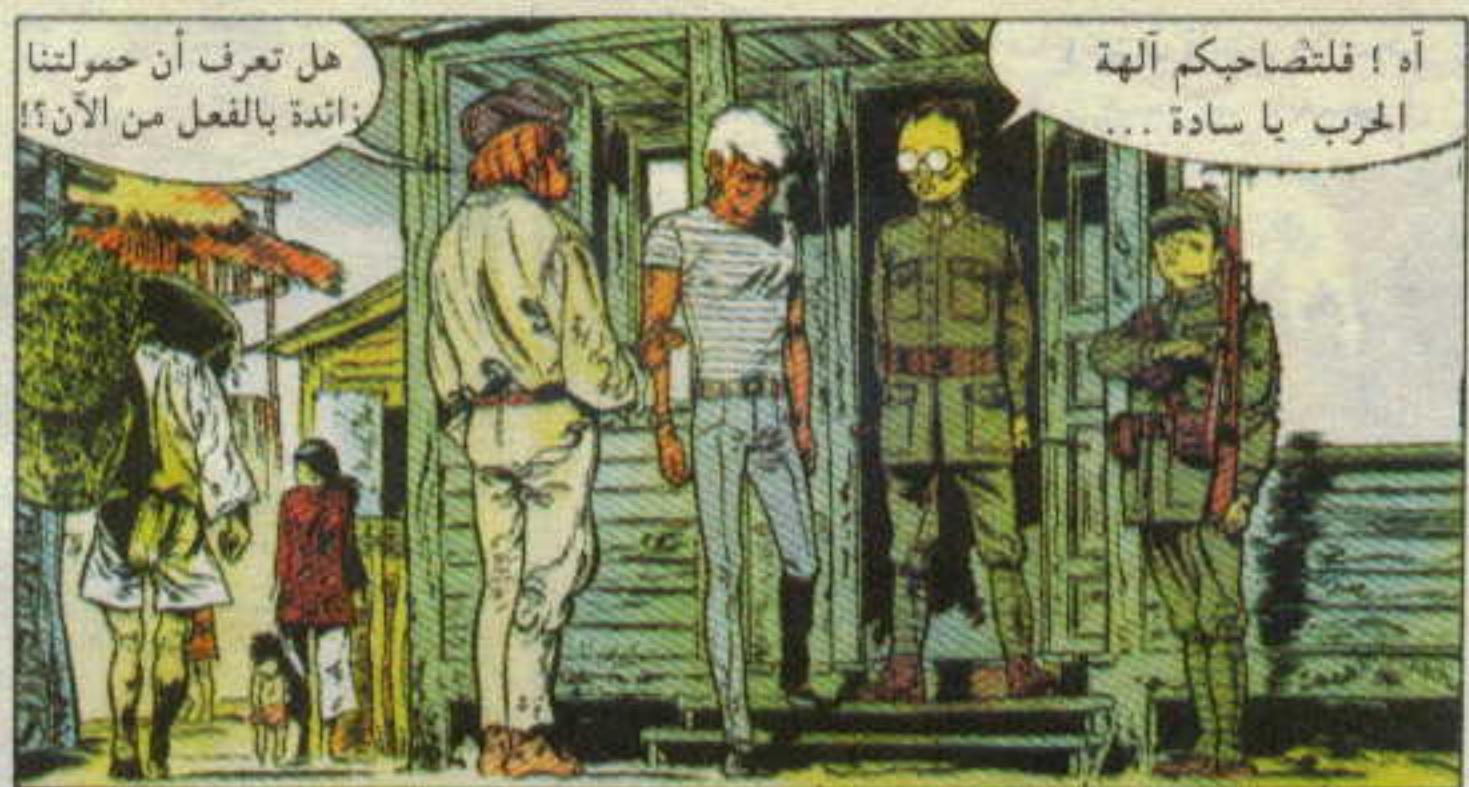
الشيطان والنمر



نقطة أخرى يا ميجور .. إن لي تلميذاً صغيراً ، هندبياً . وقد تركناه في مدرسة داخلية إنجليزية في هونج كونج . إذا حدث لي أي شيء .. هل من الممكن أن تبلغ هذه التعليمات بخصوصه ، إلى أحد أقاربي الفرنسيين ؟ هذا هو عنوانه ..



هل تعرف أن حوصلتنا زائدة بالفعل من الآن؟!



سوف أتولى هذا الموضوع .. وإن كنت أتعشم أن أرد لك هذا المظروف ، مع جواز سفرك وأوراقك يوم عودتك . إلى اللقاء ، قريباً .



وهو كذلك ، إلى اللقاء .



وأى محاولة لإخفاء طبيعة الشحنة لن تنجح : لأنها تحمل علامات ودمغات عسكرية في غاية الوضوح ...

إنني أتساءل عن عدد جواسيس «وانج هو» بين الشياليين الذين ساعدنـا على شحن السفينة.



أخبار رائعة ، يا زهرة اللوت尼斯 الأرجوانية . سوف تستولي نحن على الأسلحة قبل أن تصل لللحسن .. وستحصلين أنت على مركب صغير جميل هدية ... هذا طبعاً لو نجحت العملية ...



يعنى : أن الجنرال «إبليس» لن يتعب كثيراً حتى يكتشف حقيقتنا .. كما لو كنا ذاهبين لتسليم الشحنة له شخصاً !

هذا صحيح !

برنار بونس



إن الأمر سهل ! سنغير اتجاهها ونهرب بأسرع ما يمكن .. ونترك هؤلا ، التعا ، يصفون حساباتهم بأنفسهم ! بالنسبة لجوازات السفر ، سنجده حلا ، أنا متأكد أهـ ..

حسن ! أنا أقترح أن نتخلص من الشحنة ببساطة ، وترميها في البحر !



إلا لو فكر الجنرال إيليس مثلنا ، وبعث بعض مراكبه خليج القرش أيضا !

كل المطلوب هو أن نجد بعض المراكب الصغيرة هناك لنقل الشحنة ، ثم نعود بعد ذلك إلى « الكورموران » ، وتنتهي الأمور بسلام !

خطة معقولة !



غلط ! سوف نبحر إلى الخليج الآخر ، خليج القرش .. وهناك ، سوف ننزل الشحنة على الأرض ، إلى الضفة الداخلية لخليج النمر . وهذا سيكون بإمكان مدافع الحصن أن تحمينا ، ولن يتمكن « وانج هو » من مهاجمتنا ...



وحتى بهذه الطريقة ، فنحن وحظنا . على أى حال ، فلنوصل الأسانـ

ولهذا قررت أن أبعث رسالة واضحة غير مشفرة إلى حصن ألف سحابة ، أخبرهم بوصولنا عن طريق خليج النمر ، وأطلب بستاجة حمايتهم .



الشيطان والنمر

في أول قسحة في هذه المدرسة ، بدللت ربطه رأسى
بقبعة البحارة هذه مع أحد الصبيان .. وبعد ذلك ،
كان على أن أجريها بنفسى فى الموقع .. ولذا فقد
توجهت إلى المينا وركبت المركب يا ريس !



يلى أن نأمل أن تسير خطى على ما يرام ..
حسن .. أبها الشقى «دجن» إلى المطبخ ..
ثلاث وجبات كاملة ما عدا واحدة ينقصها
التحلية .. وجيتك !



لليموناده .. بسكوت .. على أن القيك من فوق
إنه خبير في طرق السفر سطح المركب !
لا تذكرة !



الو .. الو .. «كورموران» تنادى حصن الألف سحابة. «كورموران» تنادى حصن الألف سحابة.



هذا ما أحاوله .. أتعشم فقط أن يكون
عند المخزال إبليس جهاز استقبال
فوق المراكب ..



لأ يجب أن نأخذ الأمور بتساهل!
فالجنرال إيليس لن يتسامه
معنا.. يجب أن تكون
أكثر جدية!

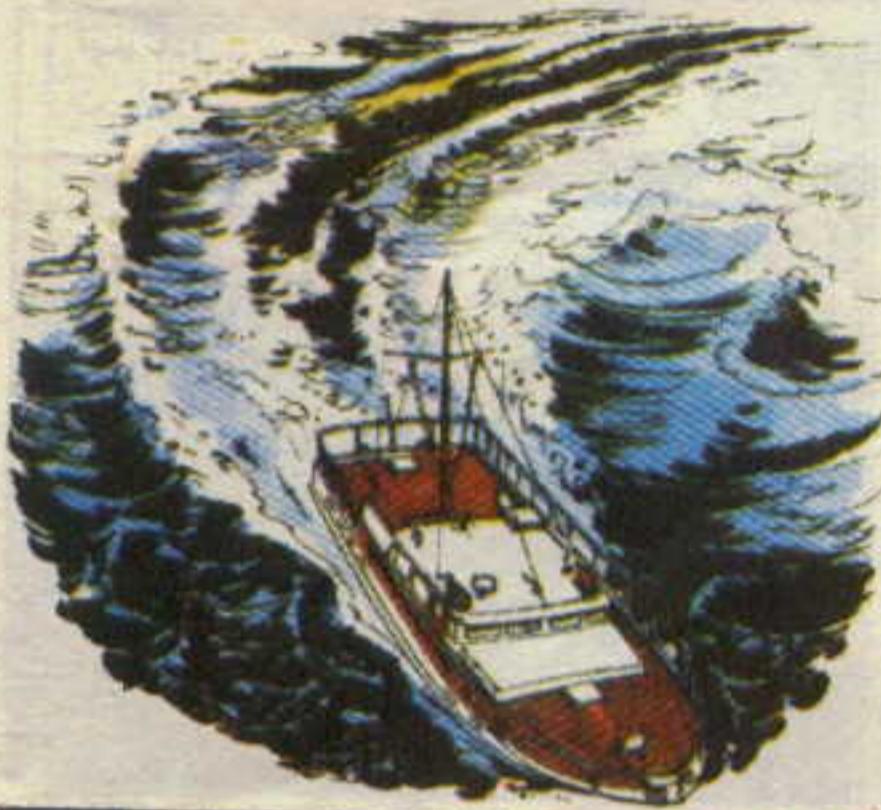
هذه الرسالة
إلى الجنرال ..
بسرعة .



أطلب حماية
مدافعكم .. سنحاول اختراق
حظر المبور .. ألو .. هنا
«كورموران»



برنار برس



الشيطان والنمر



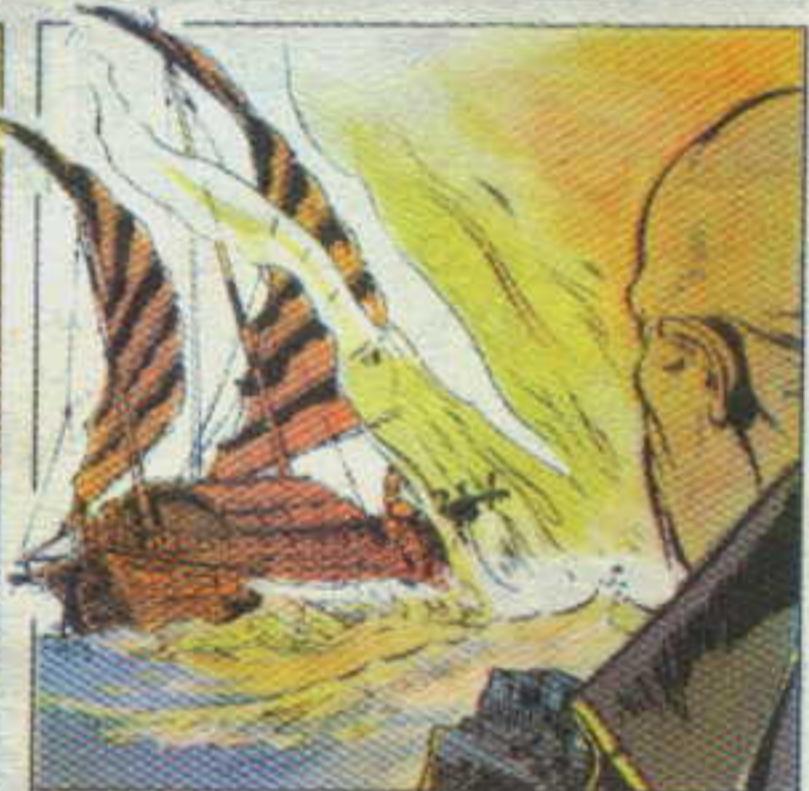
برنار برس



نحن نسير عمودياً على الأمواج !
بإمكاننا البدء !



الشيطان والنهر



برنار برس



على كل حال ، أنا لا أستطيع تمييز أي شيء من وراء ستار الدخان الكثيف .. لقد نجحت حيلتي أكثر مما كنت أتوقع ..

ربما كانوا يصفون حساباتهم ! يجب ألا تتدخل فيما لا يعنينا !

هل سمعتم تلك الانفجارات ؟ إنها تأتي من اتجاه سفن «وانج هو» !.



أوهيم ! من هنا .. أرى مبان ! هذا إذا ! إذا كانت هناك مبان ، ما يشبه المخازن .. ربما كانت أفلابد أن هناك من يسكنها .. عسى إلا تكون هذه هي الفيلا الصيفية الخاصة بهـ «وانج - هو» ...

لقد كنت أتعشم أن أجد هنا من استأجره ، ولكن يبدو أن المكان مهجور .. هذه مشكلة ..



الشيطان والنمر



نعم .. نعم فوق أحد مراكب ..
نحن حاول صرور خلال لهب برغم
أوامر .. مركب ضائع .. حسن ..
جنرال إبليس اضرب علينا نار ..
أنا قدر عوم تحت مياه

الخذل واجب على أي حال لا بد أنه من
قراصنة «وانج» هو!

لاتتفعل أكثر من اللازم يا «جورдан» ! إن
هذا الرجل في غاية الإجهاد!
فلتساعدوه على الوصول إلى الشاطئ ..



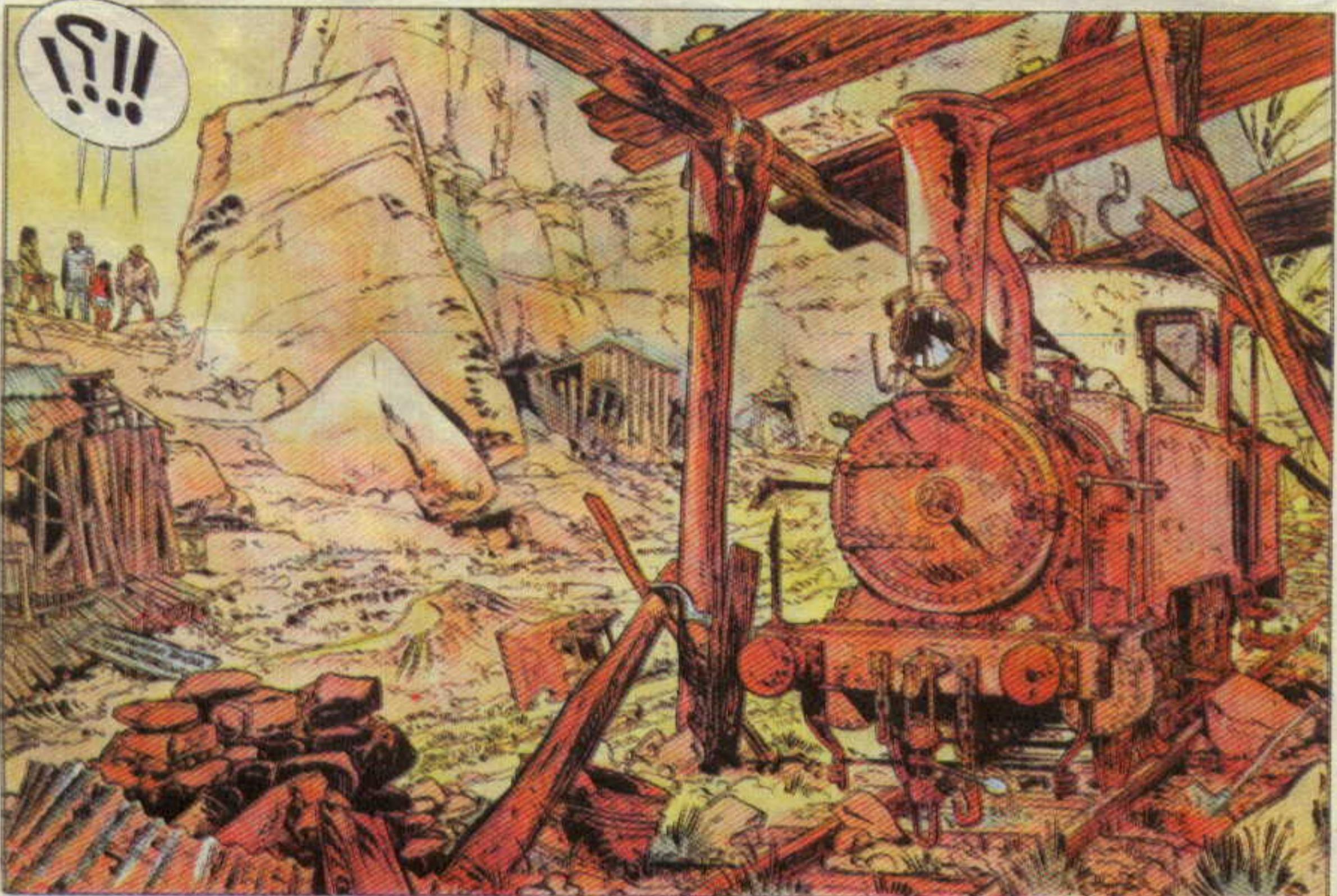
احترس من الفخاخ

هناك .. منجم قديم ..
مهجور من زمان .. أنت
انظر!

على رحاله ! يا إلهي .. المشكلة أنه هذا الإبليس الذي يوشك
أن يستحق لقب إبليس أن يقبض علينا ونحن محصورون
فعلاً هذا الرجل ! آه لو هنا في هذه البقعة !
وقع في يدي !



«محصورون» ؟ ! تعنى إنت
مش عارف إتحرك ؟ ..
أنا ممكن أساعد !



برنار برس



الشيطان والنمر



ارتعاش خطر

ومحسوس عن بعد ! ..

نعم .. تلك القضبان ترتجف من
المشاعر ، ولكن ، لابد أن اعترف بأن
الذين صنعوا قاموا بعمل جيد !

إلى الآن ، كل
شيء يسير على
مايرام ...



ولكن ، كن حذراً وصوب فقط على الركاب ..
لاتصوب على الشحنة أبداً لأنها تهمني ! اتركهم
يسيرون ثم صوب عليهم من الخلف .. هل فهمت ؟!

الدخول في جلد العدو والتفكير مثله ،
هذا ما يجعلنى أفضل من الآخرين ..

باعزيزى «تاو» : ستستمتع
بقليل من العمل
الآن ...

وهل انتابك أي شك
ياعزيزى «لوتس
الأرجوانية» !؟

إنه يسمع صوت قطار !
لقد كان استنتاجك
صحيحاً !



سوف يصلون إلى
المنحنى قريباً .

نحن نسمع بوضوح
صوت القاطرة الآن !
لقد اقتربوا ! .

سوف تخلصنا بمدفعك الرشاش من واحد أو
اثنين منهم .. سوف ترتب مفاجأة أخرى لمن
ينجو بعد قليل .. ! هاهاها ! هيا
إلى العمل .. !



هذا الجالس من الخلف هدف سهل
جداً ! ساقتنصه من أول طلقة !

نعم .. إن جلستي غير مرحبة على
الإطلاق . وأنا في حاجة إلى مظلة !

حسن يا رقيب ! أليس
عندك ما تبلغه لي ؟

ها هم !



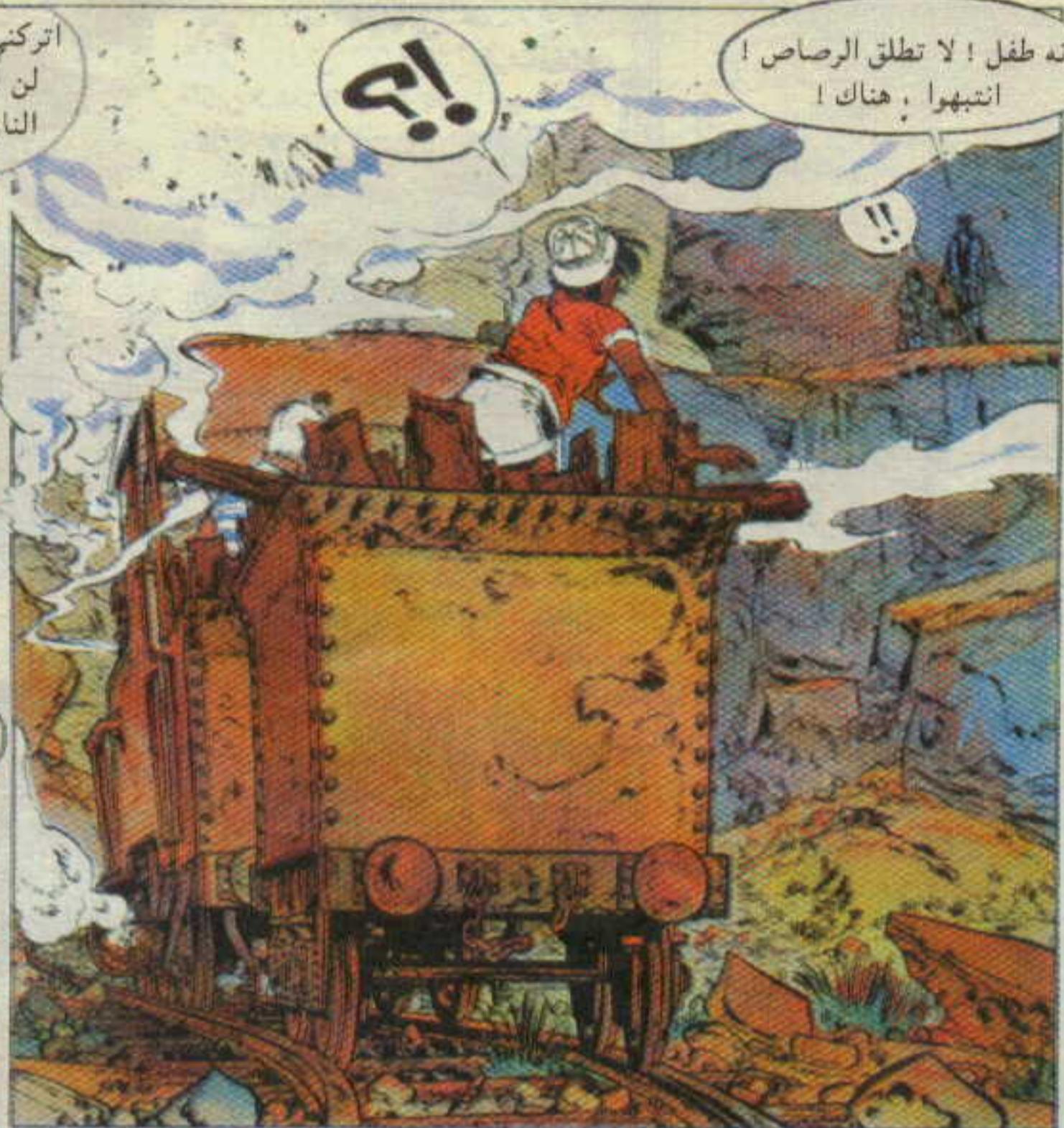
برنار برس



إنها خيانة ! سوف
يعرف الجنرال إبليس
كيف يعاقبك عليها ،
يا « لوتس
الأرجوانية » !

اتركني أيها الغليظ !
لن أسمح بإطلاق
النار على أطفالاً !

إنه طفل ! لا تطلق الرصاص !
انتبهوا ، هناك !



اخضروا
رموسكم .. أعتقد
أن الناموس يوشك
على الهجوم !



الشيطان والنمر



«جورдан» ! توقف عن إطلاق النار !
إن لنا حليفاً هناك على الأقل !



إنى رأيت اثنين منهم يهربان !
توقف ! فإننى أرغب فى أن أرى عن
قرب ماذا حدث فوق المترفعة !



ابق بجانب المقودرة ، أتعشم هذا ! لأن حليفك هذا ،
أنا لا أثق به كثيراً ! ساعود !

عندك حق ! لو لا هذا العراق هناك ،
لكان الرصاص من نصينا ! أنا آسف !



مستحيل ! إنى ضمن طاقم راهب
الجبال ! ألم تجد كلبين أو ثلاثة
ضالين كى نأخذهم معنا أيضاً !!



معنا راكب آخر يا أطفال !
يحب أن تتراءم قليلاً !

حسن ، لقد فهمت ! ولكن
ديسك لن تعجبه هذه
استطع .. المبادرة سيعود كل من الشخص
الذى أحابه «جوردان» وصديقه إلى
«وائع هو» ، ويخبرانه بالقصة كلها ..
وسوف يلقيان باللوم عليك كى يغطيا
موقفهم .. لم يعد بإمكانك
البقاء هنا !

امرأة ؟!



يا ممكانك أن تشكو حينما يحدث
هذا ، أما الآن ، فنحن فى حاجة
لأن تتحرك .. بخار ياعزيزى !



على أى حال ، أرى هناك
ما سيجعلك تغير رأيك .. انظر
إلى هذا المعبر .. لو عطس أحدنا ،
فستنتهى جميعاً فى قاع
الوادى !



سوف تشي بنا تلك السيدة اللعينة إلى
العصابة عند أول فرصة ...
إن هذا خطير جداً !

برنار برس

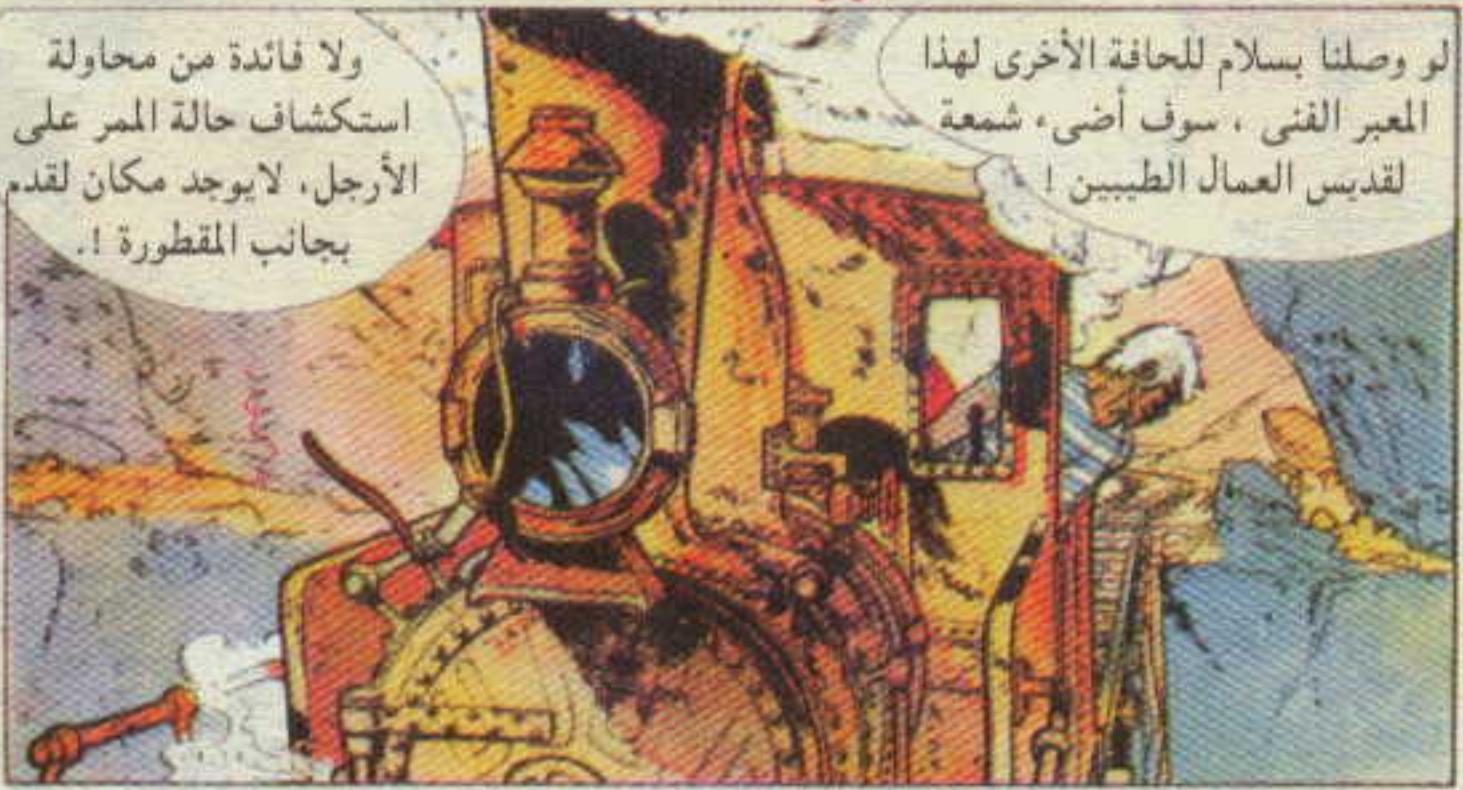


إن هذا كثير على شرائيني المنهكة ! أخبرنى حينما نصل إلى الأرض مرة أخرى حتى أفتح عيني !

إن هذا خوف لا يليق
ببحار !

ولا فائدة من محاولة استكشاف حالة المر على الأرجل، لا يوجد مكان لقدم بجانب المقطرة !

لو وصلنا بسلام للحافة الأخرى لهذا المعبر الفنى ، سوف أضى ، شمعة قدس العمال الطيبين !



اللعنة ! المسر ، أماينا !

إنها طلقة ! إنهم
يعلنون وصولنا !



هناك مع الأسف آخرون قد
فتحوا أعشاشهم جيدا .

إن معهم «بانزر
فاوست» . طلقة واحدة من تلك
المدفع تصيب الشحنة التي معنا
ونتحول إلى مهرجين في كرنفال
من الألعاب النارية !

نحن محصورون بين السماء والأرض
! لا شك أن الجنرال إبليس مخطط
فخاخ من الدرجة الأولى !



مداعع يازدكا من آخر
العالمة القاتمة

الشيطان والنمر



على الإطلاق . لن يطلقوا علينا
عند حق النناول
النيران .. لو فعلوا هذا لانفجرت
الشحنة او هم يريدونها أكثر مما يهتمون
بحياتنا المسكينة !

أنا «لينج - شو» ، ضابط من قوات
«وانج - هو» العظيم ! أنت تحت رحمتنا ،
لا قائدة من المقاومة !

آه ! ياله من
متحدث بارع !

والمسى «لينج - شو» ؟

إنهم واقفون على
على اليسار أم اليمين ؟

جانبي القصبيب

إنهم مضطرون لانتظارنا عند مدخل مصر ،
الكبيري ضيق ولا يسمح بحضورهم إلينا !

هيا بنا !

حرك تلك المقودرة الآن ، وتقدم حتى موقع
الرجال .. نحن نلاحظك .. أطع الأوامر !

البخار !!!

ليس معنا دخان ، ولكن
عزيزتنا لولو الجميلة
عند حل لكل شيء ..

قليلتشيث الجميع ! في ساحة الحرب ،
كنا سنطلق سحابة من الدخان ولكن ،
في الوضع الحالى ..

من ناحيتك ،
لماذا ؟

لقد مررتنا ! لقد مررتنا ! لقد
عشت ورأيت هذا يعني ! لن
يخيفني شيء بعد الآن !

والآن لولو الجميلة ، انطلقى للأمام .

آه !!

敢

فتحستش !

برنار برس



الشيطان والنصر



على حسب الخريطة التي أعطاها لى الجنرال «لى» ، فسوف نصل إلى الخليج من على ارتفاع . هذا السفح ينتهي عند الحافة .. لابد أن هذه القضبان ستكلف فى مكان ما لتصل إلى منحدر.



وهكذا سيلعب الجنرال إبليس لعبته الأخيرة في خليج القرش هذه المرة ، هو يلعبها بطريقة «صابت أو خابت» !

بالنسبة له أم لنا !



من فوق الصخور ، رأينا تمكنا من بعث إشارات ضوئية للحصن على الضفة الأخرى ، ونحضرهم من نوايا الجنرال إبليس .. يجب ألا يبعثوا بالراكب للقانا ..



طائرة استكشاف ..
عدو أم صديق ؟



يبدو على أي حال أن الكثيرين مهتمون بالموضوع .. انظر فوقك !



وهكذا هرب الأوروبيون من أعين «وانج - هو» - لقد كان عندي حق في خطتي !



بفضل طائرتك التي سمحوا لي بها في آخر لحظة ، سنتسكن من إخبار الحصن بوصول الإمدادات يا عريف .. لقد جئت في الوقت المناسب ..



هاهم ! لقد تعرفت البحار الكبير ! لقد وضعوا الشحنة كلها على القاطرة !



سوف يعطي الجنرال «لى» للحصن إشارة التقدم ليقعوا بين براثتنا ! سوف يكسب الجنرال إبليس الجولة الأخيرة ..



إن هذا هو الأبله الميجور «لى» ! إنه يتتأكد من تقدم الجنود المرتزقة الخاصين به . ولكن من المستحيل عليه أن يلاحظنا من هنا ..



ولكن ، كان أحد هم يراقب ذلك الرائب في السماء ..

برنار برس



لقد أخبر الحصن عنا .. وهذا معناه أن سفن الحصن سوف تقع في براثن «وانج - هو» آه ! لا بد أنه يمزح ، هذا المجنون !



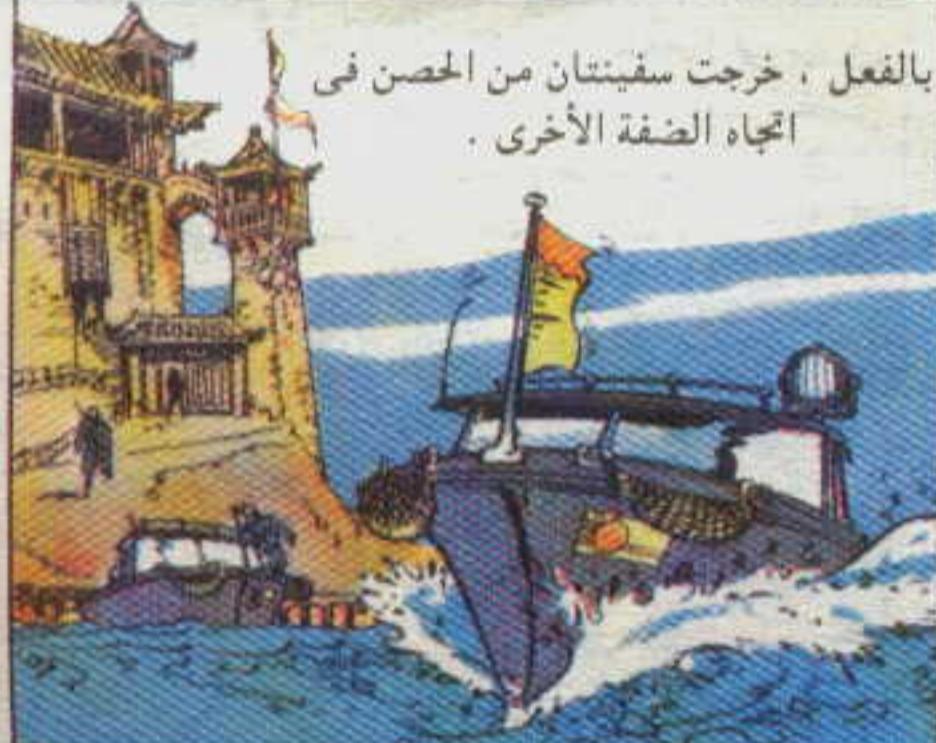
مؤكد أنه لم تكن هذه طائرة أعداء .. كل شيء على ما يرام .. خطأ يا صديقي. لقد بدأت أفهم. سوف يخرب العملية كلها.



بالضبط كما توقعت ! ما إن تقع تلك الواقع المكشنة في يدنا ونتخلص منها ، لن يجد راكبو القاطرة أي وسيلة للقرار ، سيقعون في قبضتنا ! أملأوا المدفع بالذخيرة !



بالفعل ، خرجت سفينتان من الحصن في اتجاه الضفة الأخرى .



ولولو الجميلة أصابها التعب ! لن نتمكن من الإسراع ! لن نصل في الوقت المناسب لإرسال رسالتنا الضوئية !



الشيطان والنمر



لو كان بإمكاننا فقط أن نرميه بحجر من أعلى
يصيبه في رأسه هذا الجنرال إبليس !!



ثم يستدير بعد ذلك
إبليس إلينا ليتخلص
منا !



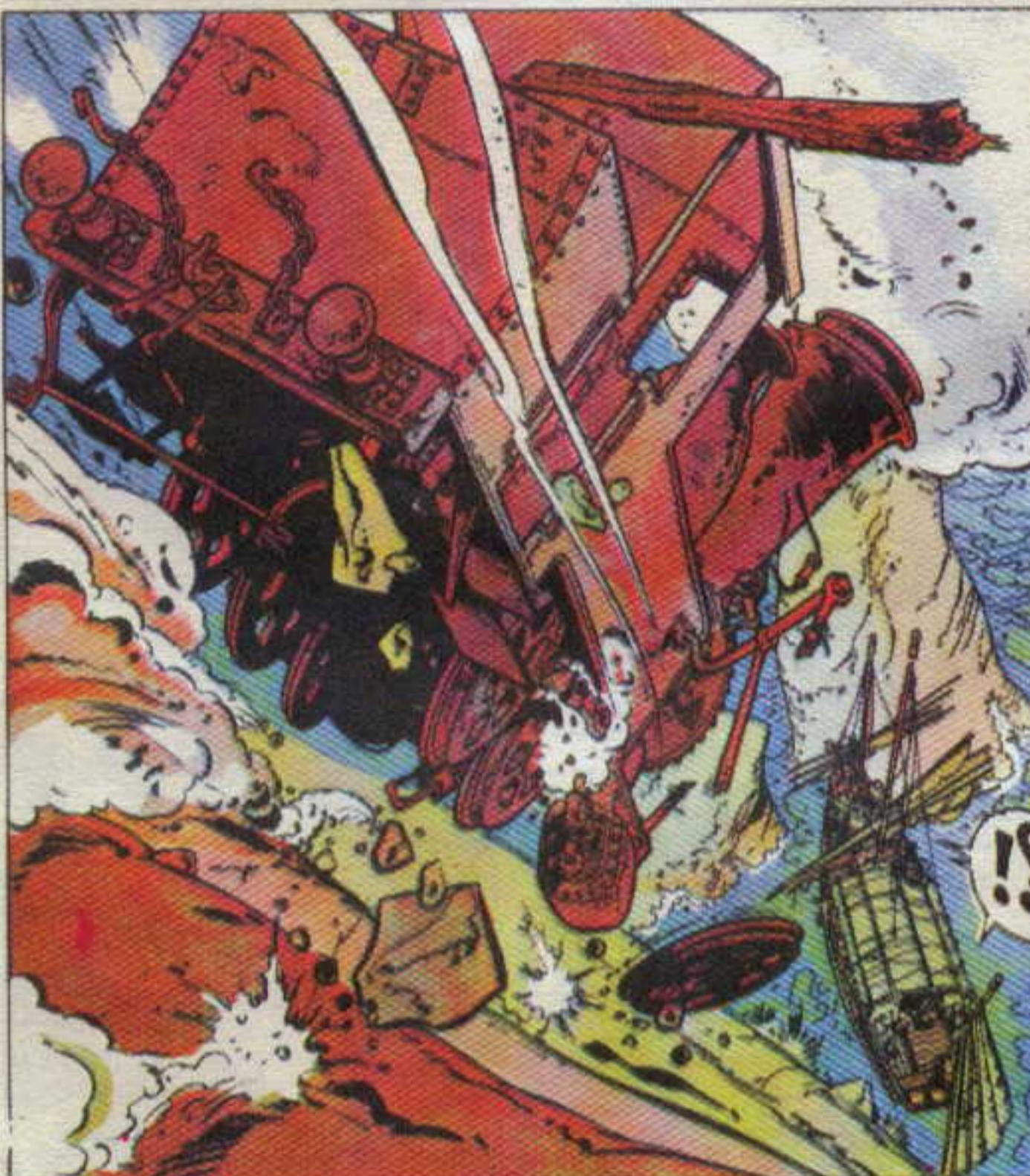
إنى أرى سفينة إبليس يهوضون .. إن عندهم
مدفعا .. مع الأسف ، سترى بأعيننا
مذبحه جنود الحصن دون أن نتمكن
من التدخل .



أزيلوا كل الأدوات الموجودة على
القطارة نفسها ! «جورдан» !
افصل العربة !



ولكن طبعا ! «جوردان» العبقري ! هذا
هو الحل ! الفكرة ! بسرعة ! أمامنا ثلات
أو أربع دقائق !



إنه تقريراً الاتجاه
السليم ، إلى اللقاء !

برنار برس



حرية ! لن أكون حرية إذا انتظرت وصول الجنود ..
إن العلاقة بين «لوتس» والسلطات علاقة غير
ودية على الإطلاق .. ولكنني أعرف إلى أين
سأتجه .. لا تحاول أن تعرف بعد الآن .. ربما ،
التيقينا في
يوم ما مرة أخرى .



أنت الآن تقرأ ما يقرؤه الشباب في أوروبا وأمريكا في نفس الوقت

سوبر اوسكار

شخصية هذا الألبوم

قططان اليخت (كورموران) ، الذي يواجه مغامرات مثيرة وعنيفة ، في أثناء عمله على اليخت ، ويشاركه مغامراته شقيقه الصغير في بعض الأحيان ، أو صديقه البحار القديم (جورдан) ، الذي يكره التقاليد ، ويميل إلى النقاءانية ، واليخت ينتقل بمحاجاتهم من الصحاري إلى الثلوج ، ومن الشرق إلى الغرب وبلا توقف ..



منار برنس



11 شخصية ، تعيش معظم أحلى ساعات القراءة والمشاهدة الممتعة .. يتعلق بهم قلبك ووجدانك